

STP TRAINING ONLINE

Nivel B: English – Desarrollado por Oxford University Press

B1.1

Duración: 50h

1. Objetivos del curso

Objetivo general de la acción formativa:

Comprender los puntos esenciales cuando se utiliza un inglés claro y estándar y se trata de cosas familiares en el trabajo, los estudios, el ocio, etc.

Competencias específicas de la acción formativa:

- Establecer vocabulario, estructuras gramaticales y otros aspectos relacionados con la comunicación de nivel 5 en inglés.
- Practicar la comprensión lectora y oral y la expresión escrita de los conocimientos de nivel 5 en el idioma.

Descripción del nivel:

Level 5 Intermediate of *My Ardor English* corresponds to the first part of the B1 level of the CEFR. This level allows students to understand the main ideas of debates, ask and give personal opinions in debates, express in a clear manner the main idea of the issue they want to talk about, deal with situations on public transport, or when travelling abroad.

They will learn, among other things, to use the present perfect ('We've worked'), the passive voice both in the past and present ('Oranges are grown in Valencia'), indefinite pronouns (somebody, anyone, everywhere, etc.) and defining relative clauses ('That's the girl my brother's going out with'). They will also learn vocabulary related to food, vehicles, the Internet, materials, differences between British and American English, and many other topics.

2. Temario

Unidad Didáctica 1. Recipe of the Day

- Vídeo: Mandy cocina con Ollie, el chef del programa.
- Gramática: Presente perfecto. Verbos regulares e irregulares.
- Vocabulario: Condimentos, especias y salsas. Preparación y descripción de comida.

Unidad Didáctica 2. A Weekend Break

- Vídeo: Dallas y Tania organizan una escapada de fin de semana.

- Gramática: Uso de los adverbios EVER y NEVER en presente perfecto. Diferencias de uso entre el presente perfecto y el pasado simple.
- Vocabulario: Sitios que ver en una ciudad; Ciudades; Expresiones para hablar de viajes: dónde has estado, experiencias vividas durante el viaje e indicar procedencia.

Unidad Didáctica 3. Read, Listen, Write 1

- Escritura: Los conectores IN OTHER WORDS, ON THE WHOLE y ON THE CONTRARY.
- Lectura: Efectos positivos y negativos del turismo.
- Audición: Cómo ser un buen turista.
- E-book: *Death in the Freezer*.

Unidad Didáctica 4. Wednesday Afternoon

- Vídeo: Un día de mucho trabajo para Gordon y Eric en la oficina.
- Gramática: El presente perfecto con los adverbios de tiempo JUST, ALREADY y YET. Más verbos irregulares.
- Vocabulario: En el departamento de correo; Adverbios de modo; Expresiones acerca del trabajo: tareas, trabajo y expresar que todo está bien.

Unidad Didáctica 5. Car Rental

- Vídeo: Brad y Britney alquilan un coche.
- Gramática: Las preposiciones FOR y SINCE en presente perfecto. Las preposiciones FOR y UNTIL con la partícula de futuro WILL.
- Vocabulario: En el coche; Diferencias entre inglés británico y americano.

Unidad Didáctica 6. Read, Listen, Write 2

- Lectura: Equilibrio entre la vida laboral y la personal.
- Audición: Un trabajo original.
- Escritura: La preposición DURING, la conjunción WHILE y el adverbio AT PRESENT.
- E-book: *Earrings from Frankfurt*.

Unidad Didáctica 7. Net Auction

- Vídeo: Sarah intenta vender un libro por Internet.
- Gramática: Los pronombres indefinidos: SOMEBODY, ANYTHING, NOWHERE, NOTHING, EVERYBODY.
- Vocabulario: Vocabulario de Internet; Cifras grandes.

Unidad Didáctica 8. Party of Three

- Vídeo: Kylie se niega a atender a un cliente.
- Gramática: Infinitivos que expresan finalidad y las expresiones finales IN ORDER TO y SO AS TO. Sintaxis: SUBJECT y OBJECT QUESTIONS (tipos de preguntas atendiendo a la función sintáctica de la partícula interrogativa).
- Vocabulario: Relaciones: al principio, durante y al final de una relación. Deportes: competiciones y resultados; Ganar o perder.

Unidad Didáctica 9. Read, Listen, Write 3

- Escritura: because y because of.

- Lectura: Citas por Internet.
- Audición: Comprensión de una conversación en la que dos amigas hablan sobre sitios web.
- E-book: *Crimes of Rue Morgue*.

Unidad Didáctica 10. Training Day

- Vídeo: Dobson y Moore hacen un curso de formación.
- Gramática: Diferencias de uso de las parejas de pronombres relativos WHICH/THAT y WHO/THAT en oraciones relativas especificativas.
- Vocabulario: Las facciones: tipo de piel, color y tipo de pelo; Aspecto general: estatura, apariencia física, constitución y peso.

Unidad Didáctica 11. Truth or Lies

- Vídeo: El concurso de Robbie Ryman: indicas de qué está hecho algo, de dónde procede algo y si nos gusta algo.
- Gramática: La pasiva en presente simple y pasado simple.
- Vocabulario: Accesorios; Tejidos.

Unidad Didáctica 12. Read, Listen, Write 4

- Lectura: Trampas en un concurso de televisión a través del artículo “WHO WANTS TO BE A MILLIONAIRE? I DO!”.
- Escritura: Expresión de opiniones. Expresiones introductorias: I THINK, I DO NOT THINK, PERSONALLY, IN MY OPINION, AS FAR AS I AM CONCERNED.
- Audición: Un concurso de radio.
- E-book: *Huckleberry Finn*.
- E-book extra 1: *Dracula*.
- E-book extra 2: *Voodoo Island*.

B1.2

Duración: 50h

1. Objetivos del curso

Objetivo general de la acción formativa:

Proporcionar y comprender en inglés informaciones acerca de temas específicos como el trabajo, los estudios, el ocio y la familia.

Competencias específicas de la acción formativa:

- Establecer vocabulario, estructuras gramaticales y otros aspectos relacionados con la comunicación de nivel 6 en inglés.
- Practicar la comprensión lectora y oral y la expresión escrita de los conocimientos de nivel 6 en el idioma.

Descripción del nivel:

Level 6 Intermediate Plus of *My Ardor English* corresponds to the second part of the B1 level of the CEFR. This level allows students to understand the main ideas of debates, ask and give personal opinions in debates, express in a clear manner the main idea of the issue they want to talk about, deal with situations on public transport, or when travelling abroad.

They will learn, among other things, to use the conditionals ('If I ran every day, I'd feel healthier'), adjectives and adverbs of probability (sure, certain, definitely, etc.), the verbs tell and say, and infinitive structures. They will also learn vocabulary related to housework, mathematics, airports, legal matters, feelings expressed with do and make, and many other topics.

2. Temario

Unidad Didáctica 1. The New Housekeeper

- Vídeo: Dallas y Tania buscan nuevo empleado/a de hogar.
- Gramática: Repaso del presente y el futuro: presente simple, presente continuo, GOING TO con valor de futuro y futuro con WILL. Los pronombres reflexivos.
- Vocabulario: Tareas domésticas; Verbos reflexivos y no reflexivos.

Unidad Didáctica 2. A Cottage in the Country

- Vídeo: Brad y Britney alquilan una casa rural.
- Gramática: Repaso de las formas de pasado: pasado simple y pasado continuo. Repaso del presente perfecto. Expresiones de tiempo en oraciones en pasado.
- Vocabulario: Alojamientos turísticos; Historias de fantasmas.

Unidad Didáctica 3. Read, Listen, Write 1

- Escritura: Adjetivos relacionados con el miedo.
- Lectura: Una investigación sobre fantasmas.
- Audición: Una mujer narra una experiencia paranormal.
- E-book: *Chemical Secret*.

Unidad Didáctica 4. Beat the Boss

- Vídeo: El concurso presentado por Robbie Ryman.
- Gramática: Uso de las formas BOTH / NEITHER, ALL / ONE y EACH / ONE. Adverbios y otras expresiones de frecuencia.
- Vocabulario: Matemáticas; En el aeropuerto.

Unidad Didáctica 5. Thursday Morning

- Vídeo: Gordon se queda a cargo del material de papelería.
- Gramática: El verbo TO WANT (querer que alguien haga algo): WANT + infinitivo, WANT + sustantivo, WANT + persona + infinitivo. Diferencias entre los pronombres sujeto y objeto. Estructuras de infinitivo: infinitivos de finalidad, adjetivo + infinitivo y pronombre indefinido + infinitivo.
- Vocabulario: Material de papelería; Cargos y puestos: consejo de administración, gestión/administración y empleados.

Unidad Didáctica 6. Read, Listen, Write 2

- Escritura: Resultados de una encuesta.
- Lectura: Una encuesta sobre satisfacción laboral.

- Audición: Dos personas hablan de sus profesiones.
- E-book: *Tales of Mystery and Imagination*.

Unidad Didáctica 7. Emergency

- Vídeo: Dobson y Moore acuden a una emergencia.
- Gramática: Diferencias de uso entre los verbos TO TELL / TO SAY y TO TELL / TO ASK (a la hora de pedir a alguien que realice alguna acción).
- Vocabulario: Servicios de emergencia; Partes de una casa.

Unidad Didáctica 8. The Future

- Vídeo: Claire cree que puede adivinar el futuro.
- Gramática: Uso de los verbos modales MAY y MIGHT; Uso de las estructuras WILL + infinitivo y GOING TO + infinitivo; Adjetivos y adverbios de probabilidad: SURE, CERTAIN, POSSIBLE, LIKELY, UNLIKELY, DEFINITELY, PROBABLY y POSSIBLY.
- Vocabulario: Gente de uniforme; Vocabulario jurídico: en los tribunales, procedimientos judiciales, castigos y penas.

Unidad Didáctica 9. Read, Listen, Write 3

- Escritura: Uso de sinónimos para evitar la repetición.
- Lectura: Lectura del horóscopo.
- Audición: Conversación sobre las características de dos personajes.
- E-book: *The Picture of Dorian Gray*.

Unidad Didáctica 10. Getting Organized

- Vídeo: CHANGES: Ángela explica cómo organizarse.
- Gramática: Uso del primer tipo de condicional (IF + presente simple). Formación de oraciones orientadas al futuro con WHEN, BEFORE, AFTER y AS SOON AS.
- Vocabulario: Expresiones verbales creadas con DO y MAKE.

Unidad Didáctica 11. If I Were You

- Vídeo: Programa de televisión: “Qué haría yo si fuese tú”.
- Gramática: Formación y uso del segundo tipo de condicional. Diferencias de uso entre el primer y el segundo tipo.
- Vocabulario: Adjetivos para la expresión de la emoción; Adjetivos usados en la explicación de la situación personal: estado civil, edad y situación laboral.

Unidad Didáctica 12. Read, Listen, Write 4

- Escritura: Organización de los elementos de una carta; Presentación de elementos a usar en una carta de estilo informal.
- Lectura: Cartas enviadas a un consultorio de prensa.
- Audición: Programa de radio sobre consultas personales.
- E-book: *Sky Jack*.

Duración: 50h

1. Objetivos del curso

Objetivo general de la acción formativa:

Proporcionar en inglés informaciones concretas acerca de temas específicos (consultas médicas, entrevistas, etc.).

Competencias específicas de la acción formativa:

- Establecer vocabulario, estructuras gramaticales y otros aspectos relacionados con la comunicación de nivel 7 en inglés.
- Practicar la comprensión lectora y oral y la expresión escrita de los conocimientos de nivel 7 en el idioma.

Descripción del nivel:

Level 7 Upper-Intermediate corresponds to the first part of the B1+ level of the CEFR. This level allows students to give specific information during an interview or medical examination, explain the cause of a problem, summarize and give their opinion on a text, talk, debate, interview, or documentary, and to answer questions which require specific detail.

They will learn, among other things, to use the present perfect continuous ('What have you been doing?'), to make indirect questions ('Do you remember if he was wearing a coat?'), express reason, cause, or contrast ('He got the job because of her'). They will also learn vocabulary related to literature, phone conversations, business, music, phrasal verbs, and many other topics.

2. Temario

Unidad Didáctica 1. Work Experience

- Vídeo: Gordon y sus compañeros tienen visita.
- Gramática: Estructura de las preguntas: orden de las palabras en la frase. Preguntas con verbo auxiliar. Preguntas con partícula interrogativa. Preguntas con HOW para expresar frecuencia y duración, cantidad, distancia y descripciones.
- Vocabulario: La universidad (enseñanza universitaria, actividades académicas, carreras y titulaciones); Adjetivos para describir la personalidad; Expresiones para dar información personal, hablar del trayecto al trabajo y hablar de la casa.

Unidad Didáctica 2. The Book Club

- Vídeo: Mandy entrevista a dos escritores.
- Gramática: El gerundio (forma -ING): verbos seguidos de gerundio, preposiciones seguidas de gerundio y gerundio con función de sujeto; Adjetivos acabados en -ING y -ED.
- Vocabulario: Literatura: tipos de escritores, tipos de literatura, partes de un libro y tipos de libros; El amor y el matrimonio; Expresiones para hablar de opiniones y sensaciones.

Unidad Didáctica 3. Read, Listen, Write 1

- Lectura: Autores anónimos a sueldo.
- Audición: "Mi libro favorito".

- Escritura: Presentación de nuevos sinónimos para evitar la repetición.
- E-book: *Hound of the Baskervilles*.

Unidad Didáctica 4. The Transfer

- Vídeo: Dallas y Tania piensan en el futuro.
- Gramática: Interrogativas indirectas con ASK + IF y ASK + partícula interrogativa (con y sin verbo auxiliar).
- Vocabulario: Conversaciones telefónicas (nombres y expresiones, verbos y phrasal verbs); Deportes y negocios: personas, fuentes de ingresos, negocios y transacciones; Expresiones para llamadas telefónicas: inicio, solicitud de información y atención de peticiones.

Unidad Didáctica 5. The Van

- Vídeo: Dobson y Moore tienen un sospechoso.
- Gramática: Interrogativas indirectas en presente y en pasado.
- Vocabulario: Profesiones; Expresiones con LOOK, SEE y WATCH; Expresiones para pedir y dar datos personales, pedir y enseñar documentos y hablar de problemas con el coche.

Unidad Didáctica 6. Read, Listen, Write 2

- Lectura: Deporte y televisión.
- Audición: Una especialista en medicina deportiva.
- Escritura: Palabras que remiten a lo dicho (REFERENCE WORDS).
- E-book: 39 Steps.

Unidad Didáctica 7. Waiting

- Vídeo: Clientes descontentos en el restaurante de Brian.
- Gramática: El presente perfecto continuo. Diferencias de uso entre presente perfecto continuo y presente perfecto simple. Morfología: adjetivos con los prefijos un-, in-, dis-, il-, im- e ir-.
- Vocabulario: Adjetivos con prefijo; Expresiones con el verbo TO BE; Expresiones relacionadas con pedir comida o bebida.

Unidad Didáctica 8. Hampton Court Palace

- Vídeo: Brad y Britney visitan el palacio de Hampton Court.
- Gramática: La forma verbal USED TO en afirmativa, negativa e interrogativa; La forma verbal WOULD + infinitivo para hablar del pasado.
- Vocabulario: La realeza; Nombres de animales; Expresiones para hablar de experiencias pasadas: actividades domésticas, escolares y vacacionales en el pasado.

Unidad Didáctica 9. Read, Listen, Write 3

- Lectura: "WELCOME TO THE TOWER OF LONDON": la historia de la Torre de Londres.
- Audición: Conversación: tres visitas a la Torre de Londres.
- Escritura: Presentación de las formas AFTER, LATER e IN THE END.
- E-book: *Tales of Two Cities*.

Unidad Didáctica 10. Online Dating

- Vídeo: Los compañeros de piso navegan por Internet.

- Gramática: Presentación de las voces inglesas SO, NEITHER, NOR y TOO; Uso de SO, NEITHER y NOR.
- Vocabulario: Música: géneros musicales, intérpretes y gente relacionada con la música; Nuevos phrasal verbs; Expresiones para hablar de lo que te gusta, lo que tienes y actividades habituales.

Unidad Didáctica 11. Carbon Footprint

- Vídeo: Las emisiones de dióxido de carbono de Kevin.
- Gramática: Expresar razón o causa; Expresar contraste.
- Vocabulario: Medio ambiente; Phrasal verbs; Expresiones para pedir/dar razones, dar/aceptar consejos y hablar de actitudes ecológicas.

Unidad Didáctica 12. Read, Listen, Write 4

- Lectura: “CARBON FOOTPRINTS”: nuestras emisiones de dióxido de carbono.
 - Audición: Un militante ecologista.
 - Escritura: Errores frecuentes. FALSE FRIENDS.
 - E-book: *The Scarlet Letter*.
-

B1+.2

Duración: 50h

1. Objetivos del curso

Objetivo general de la acción formativa:

Adquirir las competencias y habilidades necesarias para desenvolverse con fluidez en diversas situaciones de la vida cotidiana tales como una consulta médica o una entrevista, y emplear con corrección las estructuras gramaticales y léxicas adquiridas mediante el estudio de los contenidos propuestos en la lección.

Competencias específicas de la acción formativa:

- Establecer vocabulario, estructuras gramaticales y otros aspectos relacionados con la comunicación de nivel 8 en inglés.
- Practicar la comprensión lectora y oral y la expresión escrita de los conocimientos de nivel 8 en el idioma.

Descripción del nivel:

Level 8 Upper-Intermediate Plus corresponds to the second part of the B1+ level of the CEFR. This level allows students to give specific information during an interview or medical examination, explain the cause of a problem, summarize and give their opinion on a text, talk, debate, interview, or documentary, and to answer questions which require specific detail.

They will learn, among other things, to use the passive voice ('The criminal was arrested') and the past perfect ('I'd finished when they got here'), reported speech ('She told me she'd passed'), express permission, obligation, and prohibition with modal verbs ('You may use my phone'). They will also learn vocabulary related to food, lifestyle, phrasal verbs, work history and many other topics.

2. Temario

Unidad Didáctica 1. Outside Catering

- Vídeo: Brian prepara el catering de una boda. Introducción de nuevo vocabulario específico.
- Gramática: Preguntas cortas (QUESTION TAGS) con el verbo TO BE, con los auxiliares DO y HAVE y con verbos modales.
- Vocabulario: Carnes, pescados y mariscos; Expresiones para verificación: pedir información, expresar certeza y tranquilizar a alguien.

Unidad Didáctica 2. Footballers Wives

- Vídeo: Tania conoce a la mujer de otro futbolista.
- Gramática: Consolidación de los adjetivos comparativos y superlativos (adjetivos cortos, largos e irregulares). Estructuras comparativas: (NOT) AS + adjetivo/adverbio + AS.
- Vocabulario: Estilo de vida; Habitaciones de una casa; Expresiones para describir tu hogar: comparaciones, elogios y desventajas.

Unidad Didáctica 3. Read, Listen, Write 1

- Lectura: Una carta de reclamación.
- Audición: Una cliente se queja en una tienda.
- Escritura: Redacción de una carta de reclamación en estilo formal: encabezado, estilo, estructura y despedida.
- E-book: *Great Expectations*.

Unidad Didáctica 4. Dodgy Workmen

- Vídeo: Mandy descubre a un electricista poco honrado.
- Gramática: La voz pasiva en presente simple, pasado simple, presente perfecto, futuro simple y con verbos modales. Estructura “to have something done” (Sujeto + HAVE/GET + objeto + participio).
- Vocabulario: Profesionales de servicios; Phrasal verbs separables; Expresiones para hablar de servicios: mantenimiento del coche y la casa, cuidado personal, quejas y reclamaciones.

Unidad Didáctica 5. A Country Walk

- Vídeo: Brad y Britney pasean por el campo.
- Gramática: Verbos modales que expresan permiso, obligación y prohibición. Verbos pasivos que expresan permiso, obligación y prohibición.
- Vocabulario: El campo; Insectos; Expresiones sobre reglas: lo que se puede y no se puede hacer, e infracción de normas.

Unidad Didáctica 6. Read, Listen, Write 2

- Lectura: Folleto sobre seguridad doméstica.
- Audición: Conversación sobre accidentes caseros.
- Escritura: Uso de in addition, furthermore, too, also y as well.
- E-book: *The Garden Party*.

Unidad Didáctica 7. Connections

- Vídeo: Programa de televisión: dos periodistas concursan en el programa de Robbie Ryman.

- Gramática: Oraciones subordinadas de relativo especificativas con WHO, WHICH y THAT; y con WHOSE, WHERE, WHEN y WHY.
- Vocabulario: Gente famosa; La prensa; Expresiones relacionadas con medios de comunicación: prensa e informativos, acceso a noticias y opinión sobre los medios.

Unidad Didáctica 8. Forgery

- Vídeo: Moore, Dobson y Watkins investigan una falsificación.
- Gramática: El pasado perfecto inglés (pretérito pluscuamperfecto): afirmativa, negativa, interrogativa y respuesta corta.
- Vocabulario: Adjetivos compuestos formados por número + sustantivo (tiempo, medidas y edificios); Expresiones de inglés coloquial; Expresiones para describir lo que has hecho ayer: dónde estuviste, qué habías hecho y horas en el pasado.

Unidad Didáctica 9. Read, Listen, Write 3

- Lectura: Dos artículos de prensa sobre una banda de falsificadores.
- Escritura: Estilos periodísticos: formal e informal.
- Audición: Un informativo radiofónico.
- E-book: *Riddle of the Sands*.

Unidad Didáctica 10. The Go-between

- Vídeo: Las compañeras de piso discuten.
- Gramática: Revisión de la formación y uso del estilo indirecto. Uso de verbos modales en estilo indirecto.
- Vocabulario: Productos de higiene y belleza; Sustantivos derivados (sufijos); Expresiones usadas en una discusión: quejarse de alguien, expresar rabia o indignación y disculparse.

Unidad Didáctica 11. Job Interview

- Vídeo: Kevin ensaya entrevistas de trabajo.
- Gramática: Estilo indirecto para preguntas, órdenes y peticiones.
- Vocabulario: El currículu; Sustantivos derivados referidos a personas con los sufijos -ANT, -OR y -ER, además de verbos que generan dos sustantivos con los sufijos -ER y -EE; Expresiones relacionadas con una entrevista de trabajo.

Unidad Didáctica 12. Read, Listen, Write 4

- Lectura: Artículo de prensa: “¿Guerra de sexos?”.
- Escritura: Conectores NEVERTHELESS, WHEREAS, DESPITE y IN SPITE OF para expresar contraste de ideas.
- Audición: Una pareja discute.

B2.1

Duración: 50h

1. Objetivos del curso

Objetivo general de la acción formativa:

Comunicarse en inglés con un interlocutor nativo con el suficiente grado de fluidez y espontaneidad para que no suponga un esfuerzo para ninguna de las partes.

Competencias específicas de la acción formativa:

- Establecer vocabulario, estructuras gramaticales y otros aspectos relacionados con la comunicación de nivel 9 en inglés.
- Practicar la comprensión lectora y oral y la expresión escrita de los conocimientos de nivel 9 en el idioma.

Descripción del nivel:

Level 9 Advanced of *My Ardor English Advanced* corresponds to the first part of the B2 level of the CEFR. This level allows students to speak naturally, hold a fluent conversation, understand in detail what is being said in Standard English, even in a noisy environment, react spontaneously, adapt to changes of direction in conversations, and correct mistakes and errors which may cause misunderstanding.

They will learn, among other things, to use the future continuous ('We'll be skiing this time next week'), the past perfect continuous ('They've been working hard all day'), to express ability and obligation in the future and in the present perfect, and to use the continuous tenses and the passive infinitive ('We can be contacted by email'). They will also learn vocabulary related to technology, facial features, photography, geography, arts, phrasal verbs, expressions with have, and many other topics.

2. Temario

Unidad Didáctica 1. Tom the DJ

- Vídeo: Los compañeros de piso hablan del nuevo trabajo de Tom.
- Gramática: Tiempos continuos: presente continuo, pasado continuo y presente perfecto continuo. Futuro continuo (formas afirmativa, negativa e interrogativa) y la expresión THIS TIME + expresiones temporales de futuro.
- Vocabulario: En la playa; Precios; Expresiones para hablar de acciones en curso: en presente o pasado reciente, en un momento futuro y ante un futuro incierto.

Unidad Didáctica 2. Kylie the Cook

- Vídeo: Kylie prepara una pizza.
- Gramática: Acciones sucesivas en pasado: conjunciones temporales WHEN, AS SOON AS, BEFORE y AFTER; Pasado perfecto continuo en formas afirmativa, negativa e interrogativa.
- Vocabulario: Phrasal verbs sobre comida y bebida; Utensilios de cocina; Expresiones para comentar un daño: hablar de heridas o lesiones, indicar acciones sucesivas y compadecerse de alguien.

Unidad Didáctica 3. Read, Listen, Write 1

- Lectura: La historia de los pinchadiscos.
- Audición: Cómo llegar a ser pinchadiscos de radio.
- Escritura: Estructuras narrativas: JUST ABOUT TO... WHEN, WHILE, IT WASN'T UNTIL... THAT I REALIZED...
- E-book: *David Copperfield*.

Unidad Didáctica 4. A Successful Date?

- Vídeo: Kevin tiene una cita.
- Gramática: Verbos seguidos de gerundio o infinitivo según el sentido de la frase. Expresiones de respuesta: I THINK SO, I HOPE SO, I AM AFRAID SO (afirmativas y negativas).
- Vocabulario: Tecnología; Rasgos faciales; Expresiones para salir a comer: comida y bebida, peticiones y disculpas.

Unidad Didáctica 5. At Home

- Vídeo: Dallas y Tania conceden una entrevista.
- Gramática: Expresiones BE/GET USED TO; Presente continuo con ALWAYS; Repaso del uso de WOULD y USED TO.
- Vocabulario: Fotografía; Juegos; Expresiones sobre hábitos: costumbres, malos hábitos y hábitos del pasado.

Unidad Didáctica 6. Read, Listen, Write 2

- Lectura: De qué hablar en la primera cita.
- Audición: Consejos para hacer amigos.
- Escritura: Adjetivos y adverbios intensificadores.
- E-book: *Wuthering Heights*.

Unidad Didáctica 7. West to East

- Vídeo: Brad y Britney visitan Greenwich.
- Gramática: Expresión de capacidad y obligación en futuro y en presente perfecto.
- Vocabulario: Términos geográficos; Expresiones con TIME; Expresiones para visitas a sitios y actividades.

Unidad Didáctica 8. Fund-raising Day

- Vídeo: Gordon y sus compañeros se disfrazan.
- Gramática: LET/MAKE/FORCE + objeto + infinitivo sin TO; HAD BETTER y WOULD RATHER para consejos y preferencias.
- Vocabulario: Obras benéficas; Phrasal verbs con TURN, DRESS y LOOK; Expresiones para dar opiniones, preferencias, ofrecimientos, consejos y recomendaciones.

Unidad Didáctica 9. Read, Listen, Write 3

- Lectura: "YOU DONATE IT AND WE'LL SELL IT!": la primera tienda benéfica.
- Audición: Conversación sobre regalos de Navidad poco habituales.
- Escritura: Expresiones que indican finalidad: TO, IN ORDER TO, SO THAT y FOR + sustantivo o gerundio.
- E-book: *The Age of Innocence*.

Unidad Didáctica 10. Modern Art

- Vídeo: Mandy entrevista a un artista famoso.
- Gramática: Tiempos continuos en pasiva; Infinitivo en pasiva.
- Vocabulario: Arte; Expresiones con HAVE; Expresiones para hablar de arte: artistas, cuadros y opiniones.

Unidad Didáctica 11. Noughts and Crosses

- Vídeo: El concurso de preguntas y respuestas de Robbie Ryman.
- Gramática: Oraciones subordinadas de relativo especificativas y explicativas.
- Vocabulario: Países; Expresiones que empiezan por in; Expresiones para hablar de ocio: libros, cine y música.

Unidad Didáctica 12. Read, Listen, Write 4

- Lectura: “A MYSTERIOUS LADY”: un cuadro famoso.
 - Audición: Conversación en la Capilla Sixtina.
 - Escritura: Relatar hechos utilizando la voz pasiva.
-

B2.2

Duración: 50h

1. Objetivos del curso

Objetivo general de la acción formativa:

Adquirir los conocimientos y habilidades necesarios para comunicarse en inglés con un interlocutor nativo con el suficiente grado de fluidez y espontaneidad para que no suponga un esfuerzo para ninguna de las partes.

Competencias específicas de la acción formativa:

- Establecer vocabulario, estructuras gramaticales y otros aspectos relacionados con la comunicación de nivel 10 en inglés.
- Practicar la comprensión lectora y oral y la expresión escrita de los conocimientos de nivel 10 en el idioma.

Descripción del nivel:

Level 10 Advanced Plus of *My Ardor English Advanced* corresponds to the second part of the B2 level of the CEFR. This level allows students to speak naturally, hold a fluent conversation, understand in detail what is being said in Standard English, even in a noisy environment, react spontaneously, adapt to changes of direction in conversations, and correct mistakes and errors which may cause misunderstanding.

They will learn, among other things, to use conditional structures ('If they'd left home later, they'd have missed the bus'), the future perfect ('The train won't have left yet'), verbs expressing deduction and perception (look, sound, feel, taste, etc.), and reported speech. They will also learn vocabulary relating to forms of government, business, hospitals, crimes, expressions with off, phrasal verbs, expressions with get, and many other topics.

2. Temario

Unidad Didáctica 1. The Rumour

- Vídeo: Gordon difunde un rumor.
- Gramática: El artículo determinado; BOTH OF THEM, ALL OF US, etc.; Phrasal verbs con la partícula AWAY.

- Vocabulario: En el hospital; Nuevos phrasal verbs.

Unidad Didáctica 2. Wheel of Questions

- Vídeo: Cuatro invitados sorpresa participan en el concurso de Robbie.
- Gramática: Verbos que expresan suposición (MUST, MIGHT, MAY, COULD, CANNOT) y de percepción (verbo + adjetivo, verbo + LIKE + sustantivo, verbo + AS IF + cláusula).
- Vocabulario: Regiones del mundo; Gobernantes y formas de gobierno.

Unidad Didáctica 3. Read, Listen, Write 1

- Lectura: Artículo acerca de series televisivas sobre hospitales.
- Audición: Programa radiofónico acerca de los mitos de los primeros auxilios.
- Escritura: Narrar un accidente utilizando los verbos performativos estudiados.
- E-book: *Oliver Twist*.

Unidad Didáctica 4. For Sale

- Vídeo: Brian intenta vender el restaurante.
- Gramática: Condicional I y II; Oraciones desiderativas con WISH e IF ONLY; El verbo GET.
- Vocabulario: Negocios; Expresiones con GET.

Unidad Didáctica 5. The Last Day

- Vídeo: El último día de Brad y Britney en Gran Bretaña.
- Gramática: Repaso del futuro (presente simple, presente continuo con sentido de futuro), WILL y GOING TO; Futuro perfecto.
- Vocabulario: Compras; Ropa y calzado.

Unidad Didáctica 6. Read, Listen, Write 2

- Lectura: Vuelos de lujo.
- Audición: Tres vuelos en un avión de lujo.
- Escritura: Adjetivos con sufijos.
- E-book: *The Woman in White*.

Unidad Didáctica 7. The Break-in

- Vídeo: Dobson y Moore investigan un robo.
- Gramática: Verbos modales que indican suposición (formas continuas y pasadas).
- Vocabulario: Delitos y delincuentes; En el lugar del delito.

Unidad Didáctica 8. My Life

- Vídeo: Dallas y Tania van a una librería.
- Gramática: Formación y uso del condicional tipo III; Ampliación del uso de WISH e IF ONLY en oraciones desiderativas.
- Vocabulario: Libros y publicaciones; Expresiones con la partícula OFF.

Unidad Didáctica 9. Read, Listen, Write 3

- Lectura: Un hombre desaparecido.
- Escritura: Errores habituales: ortografía y plurales irregulares.
- Audición: Entrevista sobre gente desaparecida.

- E-book: *Pride and Prejudice*.

Unidad Didáctica 10. Alter All the Changes

- Vídeo: Ángela visita a Kevin por última vez.
- Gramática: Estilo indirecto para reproducir un discurso: verbos performativos y construcciones de infinitivo u objeto + infinitivo.
- Vocabulario: Sufijos -ful y -less; Phrasal verbs con UP.

Unidad Didáctica 11. Story Competition

- Vídeo: Los tres compañeros de piso escriben un cuento.
- Gramática: Verbos de estilo indirecto + gerundio.
- Vocabulario: Verbos de enunciación; Prefijos verbales y verbos derivados.

Unidad Didáctica 12. Read, Listen, Write 4

- Lectura: El relato “Age of Ecos”.
- Audición: Jeff Fisher y la jefa de los econianos tienen...